

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный университет»  
Институт гуманитарных наук

План утвержден ученым советом  
Университета

Протокол № 4 от 26.06.2023

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

50.04.03

50.04.03 История искусств

Программа магистратуры: Этнокультурология тюркского мира: арт-практики и креативные индустрии

Кафедра: Кафедра искусств

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки  
(по учебному плану) 2023


Образовательный стандарт  
(ФГОС) № 561 от 15.06.2017

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	культурно-просветительский

## Учебный план магистратуры 50.04.03 История искусств: Этнокультурология тюркского мира: арт-практики и креативные индустрии, год начала подготовки 2023

		Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад. часов			Курс 1				Курс 2					
-	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Компетенции
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						90	3240	498	2499	45	118		206	45	72		102	
<b>Обязательная часть</b>						78	2808	452	2113	33	104		174	45	72		102	
<input type="checkbox"/>	Б1.О.01	<b>Коммуникативно-деятельностный модуль</b>	<b>1</b>	<b>112</b>		<b>12</b>	<b>432</b>	<b>162</b>	<b>243</b>	<b>12</b>	<b>60</b>		<b>102</b>					<b>УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6</b>
<input type="checkbox"/>	Б1.О.01.01	Иностранный язык в сфере делового и профессионального общения	1			3	108	54	27	3			54					УК-4
<input type="checkbox"/>	Б1.О.01.02	Методология научного исследования		1		3	108	36	72	3	20		16					УК-1
<input type="checkbox"/>	Б1.О.01.03	Командообразование и лидерские навыки		1		3	108	36	72	3	20		16					УК-3; УК-6
<input type="checkbox"/>	Б1.О.01.04	Межкультурное взаимодействие в современном мире		2		3	108	36	72	3	20		16					УК-4; УК-5
<input type="checkbox"/>	Б1.О.02	<b>Общепрофессиональный модуль "Искусствознание"</b>	<b>233</b>	<b>33</b>		<b>18</b>	<b>648</b>	<b>76</b>	<b>491</b>	<b>3</b>	<b>6</b>		<b>10</b>	<b>15</b>	<b>24</b>		<b>36</b>	<b>УК-5; ОПК-1; ПК-3</b>
<input type="checkbox"/>	Б1.О.02.01	Художественная критика	2			3	108	16	65	3	6		10					УК-5
<input type="checkbox"/>	Б1.О.02.02	Методология искусствоведения	3			6	216	14	175				6	6			8	ОПК-1
<input type="checkbox"/>	Б1.О.02.03	Современное искусство и арт-рынок	3			3	108	14	67				3	6			8	ПК-3
<input type="checkbox"/>	Б1.О.02.04	Эпос тюркских народов		3		3	108	16	92				3	6			10	УК-5
<input type="checkbox"/>	Б1.О.02.05	Атрибуция и экспертиза произведений искусства		3		3	108	16	92				3	6			10	ОПК-1
<input type="checkbox"/>	Б1.О.03	<b>Базовый профессиональный модуль "История искусств"</b>	<b>23</b>	<b>134</b>		<b>21</b>	<b>756</b>	<b>92</b>	<b>610</b>	<b>6</b>	<b>12</b>		<b>20</b>	<b>15</b>	<b>26</b>		<b>34</b>	<b>ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1</b>
<input type="checkbox"/>	Б1.О.03.01	История искусств народов Центральной Азии	3			6	216	20	169				6	10			10	ОПК-3; ПК-1
<input type="checkbox"/>	Б1.О.03.02	Изобразительное искусство и архитектура	2	1		6	216	32	157	6	12		20					ОПК-2; ПК-1
<input type="checkbox"/>	Б1.О.03.03	История мирового киноискусства		3		3	108	16	92				3	8			8	ОПК-2
<input type="checkbox"/>	Б1.О.03.04	Медиаискусство и интеллектуальные технологии в арт-практиках		4		6	216	24	192				6	8			16	ОПК-4
<input type="checkbox"/>	Б1.О.04	<b>Профильный модуль "Этнокультурология тюркского мира: арт-практики и креативные индустрии"</b>	<b>244</b>	<b>1124</b>		<b>27</b>	<b>972</b>	<b>122</b>	<b>769</b>	<b>12</b>	<b>26</b>		<b>42</b>	<b>15</b>	<b>22</b>		<b>32</b>	<b>УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3</b>
<input type="checkbox"/>	Б1.О.04.01	Правовое регулирование творческой деятельности		1		3	108	12	96	3	6		6					ПК-1
<input type="checkbox"/>	Б1.О.04.02	Экономика и бизнес-планирование в творческих проектах		1		3	108	16	92	3	6		10					УК-3; УК-6
<input type="checkbox"/>	Б1.О.04.03	Креативные индустрии: теория и практика	2			3	108	20	61	3	6		14					ПК-3
<input type="checkbox"/>	Б1.О.04.04	Этнокультурология тюркского мира		2		3	108	20	88	3	8		12					УК-2; УК-5
<input type="checkbox"/>	Б1.О.04.05	Арт-практики в декоративном искусстве	4			7	252	22	203				7	10			12	ПК-2
<input type="checkbox"/>	Б1.О.04.06	Современные средства визуальной коммуникации	4			3	108	18	63				3	6			12	ПК-2
<input type="checkbox"/>	Б1.О.04.07	Режиссура документального кино		4		5	180	14	166				5	6			8	ПК-3
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						12	432	46	386	12	14		32					
<input type="checkbox"/>	Б1.В.ДВ.01	<b>Модули (по выбору)</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>46</b>	<b>386</b>	<b>12</b>	<b>14</b>		<b>32</b>					
<input type="checkbox"/>	Б1.В.ДВ.01.01	<b>Цифровые технологии в профессиональной деятельности</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>60</b>	<b>372</b>	<b>12</b>	<b>18</b>		<b>42</b>					<b>УК-1; ПК-1; ПК-2</b>
<input type="checkbox"/>	Б1.В.ДВ.01.01.1	Информационное общество и развитие цифровых технологий			1	6	216	36	180	6	10		26					УК-1
<input type="checkbox"/>	Б1.В.ДВ.01.01.1	Цифровые технологии анализ данных			2	6	216	24	192	6	8		16					УК-1; ПК-1; ПК-2

## Учебный план магистратуры 50.04.03 История искусств: Этнокультурология тюркского мира: арт-практики и креативные индустрии, год начала подготовки 2023

			Формы пром. атт.			з.е.	Итого акад. часов			Курс 1				Курс 2				
-	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Конт. раб.	СР	з.е.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Компетенции
<input type="checkbox"/>	Б1.В.ДВ.01.02	<b>Управление проектами в профессиональной деятельности</b>		2	1	12	432	46	386	12	14		32					УК-1; УК-2
<input type="checkbox"/>	Б1.В.ДВ.01.02.1	Управление проектами в профессиональной деятельности			1	6	216	24	192	6	8		16					УК-1; УК-2
<input type="checkbox"/>	Б1.В.ДВ.01.02.2	Эффективная презентация проекта		2		6	216	22	194	6	6		16					УК-2
<b>Блок 2.Практика</b>						21	756	58	698	15				6				
<b>Обязательная часть</b>						15	540	54	486	15								
<input type="checkbox"/>	Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика		2		6	216	48	168	6								ОПК-2; ПК-1
<input type="checkbox"/>	Б2.О.02(Н)	Производственная практика: научно-исследовательская работа		2		9	324	6	318	9								ОПК-1; ПК-2; ПК-3
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						6	216	4	212					6				
<input type="checkbox"/>	Б2.В.01(Пд)	Производственная практика: преддипломная практика		4		6	216	4	212					6				ПК-1; ПК-2; ПК-3
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>						9	324	32	292					9				
<input type="checkbox"/>	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	4			9	324	32	292					9				УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>						3	108	12	96	3	6		6					
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						3	108	12	96	3	6		6					
	ФТД.В.01	Введение в профессиональную деятельность (адаптивная дисциплина для лиц с ограниченными возможностями здоровья)		1		3	108	12	96	3	6		6					УК-6

	Итого					Курс 1			Курс 2		
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
				Не менее	Факт						
Итого (с факультативами)				109	123	63	27	36	60	24	36
Итого по ОП (без факультативов)				107	120	60	24	36	60	24	36
Дисциплины (модули)	87%	13%	100%	80	90	45	24	21	45	24	21
Обязательная часть					78	33	18	15	45	24	21
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					12	12	6	6			
Практика	71%	29%	0%	21	21	15		15	6		6
Обязательная часть					15	15		15			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6				6		6
Государственная итоговая аттестация				6	9				9		9
Обязательная часть											
Факультативные дисциплины				2	3	3	3				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					3	3	3				
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			50.8		-	52.4	50	-	50.6	50.2
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)			48.6		-	27	54	-	54	54
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП			8.5		-	12.2	9.7	-	6.2	5.6
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1			498		-	194	130	-	96	78
	Блок Б2			58		-		54	-		4
	Блок Б3			32		-			-		32
	Блок ФТД			12		-	12		-		
	Итого по всем блокам			600		-	206	184	-	96	114
Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					4	1	3	5	3	2
	ЗАЧЕТ (За)					10	5	5	6	3	3
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1	1				
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				38.16%						
Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					77.5%						
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					15.37%						